

CELLO

Aleksey Shadrin

Aleksey Shadrin is een internationaal geprezen Oekraïense cellist en laureaat van de Koningin Elisabethwedstrijd 2022. In 2026 ontving Shadrin de Borletti-Buitoni Trust (BBT) Special Commissioning Award. Hij werd geboren in Charkiv en studeerde aan de Kharkiv National University of Arts, de Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bij Leonid Gorokhov en aan de Kronberg Academy bij Frans Helmerson. Nadien was hij artist-in-residence aan de Koningin Elisabeth Muziekkapel, waar hij werkte met Gary Hoffman.

Als solist trad hij op in vooraanstaande Europese concertzalen zoals de Konzerthaus Berlin, Laeiszhalle Hamburg, Flagey, BOZAR Brussel, Elisabethzaal Antwerpen en het Rudolfinum in Praag, en werd hij uitgenodigd op internationale festivals zoals het Verbier Festival, Kronberg Festival, Cello Biënnale Amsterdam, Rheingau Musik Festival en het Pablo Casals Festival in Prades.

Als gepassioneerd kamermusicus werkt hij regelmatig samen met vooraanstaande artiesten zoals Tabea Zimmermann, Nicolas Altstaedt, Gil Shaham, Renaud Capuçon en Frank Braley. Met het Quatuor Ébène trad hij op in zalen als Wigmore Hall (Londen), Tonhalle Zürich, deSingel Antwerpen en het Mozarteum Salzburg.

Territorium: world