



© Marco Borggreve

PIANO

# Duo Pleyel

Richard Egarr & Alexandra Nepomnyashchaya

---

Benannt nach ihrem Pleyel-Flügel von 1848, treten die Pianisten Alexandra Nepomnyashchaya und Richard Egarr gemeinsam als Duo Pleyel auf. Sowohl auf modernen als auch auf historischen Instrumenten zu Hause, erkundet das Duo ein breites Repertoire für Klavier vierhändig und zwei Klaviere, von der frühen Musik J. C. Bachs und Mozarts über die weniger bekannten frühen Romantiker Hummel und Dussek bis hin zu den großen Werken von Schubert, Fauré, Debussy, Ravel und Stravinsky. Ihre gefeierte Diskografie bei LINN/Outhere wird 2027 mit einem Meilenstein erweitert: der ersten vollständigen Einspielung von Beethovens Sinfonien in den bemerkenswerten vierhändigen Transkriptionen von Beethovens Schüler und musikalischem Zeitzeugen Carl Czerny.

Ihre Aufnahme "Yuletide Treats" wurde im Dezember 2024 von BBC Music Magazine als "Instrumental Recording of the Month" ausgezeichnet und als "Pianistische Leckerbissen, die direkt ins Herz gehen" beschrieben.

Duo Pleyel spielt regelmäßig auf Instrumenten aus dem 19. Jahrhundert aus der bemerkenswerten Chris Maene Piano Collection. Außerdem präsentiert das Duo das hinreißende Programm "C'est l'extase" gemeinsam mit der slowenischen Mezzosopranistin Barbara Kozelj, mit Werken von Fauré, Debussy, Ravel und Mahler.

Territorium: world