



© Sarah Wijzenbeek

VIOLA

Marc Sabbah

Der Bratschist Marc Sabbah (*1988, New York City) ist ein international gefragter Solist, Kammermusiker und Professor, gelobt als ein großartiger Musiker" von Zubin Mehta und der Paganini der Bratsche" von Ivry Gitlis. Mit 23 Jahren wurde er jüngster Solobratschist des Belgischen Nationalorchesters (2012-2024).

Als gefragter Rezitalist konzertiert Marc weltweit, unter anderem in Japan, China, Deutschland, Mexiko und quer durch Europa, oft mit Uraufführungen neuer Werke. Regelmäßig arbeitet er mit der Pianistin Eliane Reyes zusammen, mit der er das vielbeachtete Album "AppassionAlto" veröffentlichte.

Marc absolvierte das Conservatorium van Amsterdam Cum Laude und war Schüler von Sven Arne Tepl und Nobuko Imai. Er gewann bedeutende Wettbewerbe, darunter den Amsterdam National Viola Competition (1. Preis, 2013) und den Manhattan International Music Competition (1. Grand Prize, 2016).

Er trat als Solist mit Orchestern wie dem Belgischen Nationalorchester, Athens State Orchestra, de Filharmonie Amsterdam und Filarmonica del Desierto de Coahuila auf und begeistert weltweit Publikum und Studierende gleichermaßen durch Konzerte, Meisterkurse und innovative Programme.

Im Mai 2026 bringt Marc Sabbah das monumentale Album Sechs Cellosuiten (BWV 1007-1012) von J.S. Bach, bearbeitet für Bratsche, beim Schweizer Label Prospero Classical heraus.

Territorium: Benelux, Germany, Northern France